

ドナルド・キーン・センター柏崎

特別企画展

芥川龍之介（一）

ドナルド・キーン

ドナルド・キーンの 直筆原稿が語る

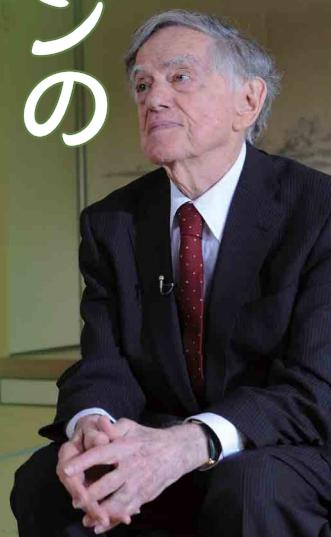
『日本文学を読む』

近現代の主要な作家・詩人、49人の作家論と現代俳句論

後期
二〇一四年

七月二十五日（金）

ドナルド・キーン・センター柏崎
DONALD KEENE CENTER KASHIWAZAKI



二葉亭四迷
尾崎紅葉
幸田露伴
樋口一葉
泉鏡花
森鷗外
田山花袋
正岡子規
國木田独歩
島崎藤村
夏目漱石
島崎藤村
秋声
岩野晶子
北原白秋
永井荷風
正宗白鳥
高柳与青
謝野晶子
木暮実
村光高健
太郎一郎
志賀武篤
有島武郎
高柳潤
志賀直哉
有島武郎
斎藤茂吉

前期

平成二十六年
二〇一四年

日本文学を讀む
49人の作家論と現代俳句論

三月十日（月）

七月二十一日（月）

開館時間
休館日
入館料

10時～17時（入館は16時30分まで）
毎週月曜日（祝日、振替休日の場合はその翌日）

大人500円・中高生200円・小学生100円

（入館料で特別企画展を観覧できます。）

新潟県柏崎市諒訪町一〇七一七
電話：〇二五七一二八一五七五五五。
ドナルド・キーン・センター柏崎
公益財団法人ブルボン吉田記念財団



萩原朔太郎　龍之介　横光利一　芥川龍之介
嘉樹川端康成　宮本百合子　葉山　中原
堀辰雄　三好達治　西脇順三郎
武田麟太郎　島木健作　梶井基一
野順敦　宇野千代　中也　高見
野葦平　大岡昇平　井伏鱒二　火
高夫　宇野千代　の俳句　三島由紀夫
健　安部公房　太宰治　高見
大江健三郎　現代　高見

主催：公益財団法人ブルボン吉田記念財団
特別協賛：新潟日報社
協賛：大日本印刷株式会社、BSN新潟放送、NST
TeNYテレビ新潟、UX新潟テレビ21
石地シーサイドカントリークラブ

後援：新潟県、新潟県教育委員会
柏崎市、柏崎市教育委員会
協力：新潮社、ブルボン

十二月二十五日（木）

ドナルド・キーン・センター柏崎
DONALD KEENE CENTER KASHIWAZAKI

ドナルド・キーンの直筆原稿が語る『日本文学を読む』

近現代の主要な作家・詩人、49人の作家論と現代俳句論

ドナルド・キーンの直筆原稿『日本文学を読む』と直筆の手紙を、連載された雑誌「波」(新潮社)とともに一堂に展示。ドナルド・キーンが伝えたいと願う日本文学の素晴らしさ、面白さを評論で実感していただきたいと思います。

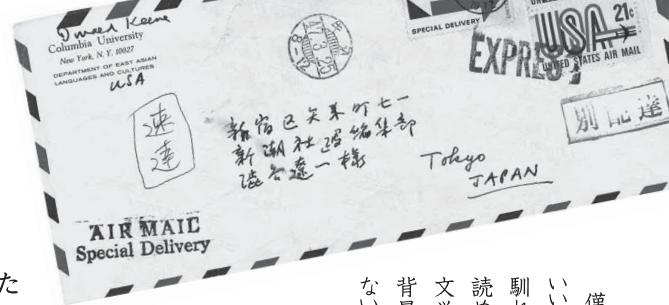
膨大な原稿が埋める展示空間やドナルド・キーンの直筆日本語に圧倒されることでしょう。

そして、直筆原稿が語りかけてくる言葉に眼を向け、

耳を澄ませて近現代の日本文学の世界に浸っていただき、

さらに、明治、大正、昭和に生きた各作家たちの素顔に触れ、

日本文学の素晴らしさ、面白さに思いを巡らせてほしいと思います。



僅か六枚の原稿のためなら大袈裟に準備しなくともいいと言う玄人が何人もいたが、私の場合、六枚という枠に馴れるまでかなりの時間がかかり、或る作家との作品を読めば面白い原稿が書けるか、なかなか予想できなかつた。文学史の場合、その小説の筋筋や歴史的意義や思想的背景等を紹介できるが、六枚の原稿にはそういう役割がないと思う。何かの「発見」がなければ原稿にならない。

『日本文学を読む』あとがきにかえてより抜粋



石川啄木



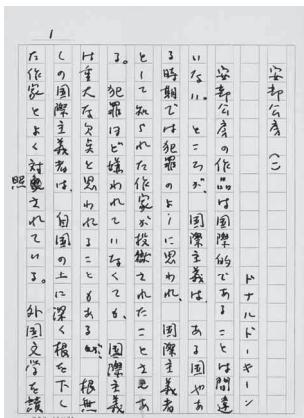
安部公房



樋口一葉
©小出蒼苑



太宰治



近現代作家論の「決定版」、「日本文学を読む」

ドナルド・キーンの『日本文学を読む』は、明治から昭和にかけて活躍した名だたる作家・詩人の文学論です。

この時期、ドナルド・キーンは日本文学史の近代編を執筆していた時期でもありました。それぞれの作家のさまざまな作品や膨大な資料を読み込み、文学史の原稿を起こしながら「方で六、七枚の『日本文学を読む』原稿を日本語で書き綴っていました」のです。

ドナルド・キーンは、独特のユーモアを織り込み、作品の価値観には率直な思いを著し、それぞれの作家論や人物像について暖かな眼差しを向けることを忘れませんでした。

雑誌「波」(新潮社)に九七年十一月号から九七年六月号まで全六十六回にわたって連載された『日本文学を読む』は、近現代作家論の「決定版」ともいえる文学評論なのです。

そうした原稿からは、「日本文学に注ぐ熱い思い」が見えてきます。
日本文学研究に注ぐ熱い思いが紡ぐ言葉に、文学評論の神髄を見る
その直筆原稿の殆どが最近、新潮社で見つかりました。ニューヨークから航空便で送られてきた原稿の中には、丁寧に打ちされたものもありました。また、ドナルド・キーンから編集者に宛てた手紙も封筒とともに見つかっています。

そうした原稿からは、「日本文学は面白い、素晴らしい」という声が聞こえてきます。



ドナルド・キーン・センター柏崎 DONALD KEENE CENTER KASHIWAZAKI

ドナルド・キーン・センター柏崎
公益財団法人 ブルボン吉田記念財団

〒945-0063 新潟県柏崎市諏訪町10-17
TEL・FAX 0257-28-5755
www.donaldkeenecenter.jp/



JR信越本線 柏崎駅前より、市内循環バス「かざぐるま」東本町先回り線「中央町」バス停下車徒歩約3分